Василий Белый. ПОГОВОРИМ ОБ УЛИЦАХ…

Улицы Абинска. Их много – 200, для ровного счета. 26 из них – переулки. Они – разные; есть именные, есть – революционные, есть – природно-цветочные, больше всего носят названия, не имеющие никакого отношения к Абинску.

Многие из них меняли названия. Я не знаю, какие и когда меняли, но точно знаю, что одна – нет, хотя времена и режимы – менялись. Это улица Ипподромная

Скажите, где вы знаете, кроме Краснодара, что есть еще ипподром?

Откуда в городе, а до того – в станице Ипподромная улица?

Вы не поверите, но в Абинской был ипподром, настоящий ипподром. Что-то, кроме названия улицы, мне подсказывает, что располагался он на северо-западной окраине станицы, скорее всего, на месте, где сейчас располагаются или располагались до последнего времени организации, тесно связанные с мелиорацией: колонна механизированная ПМК-16, колонна механизированная треста «Краснодарводремстрой» и Управление оросительных систем (УОС), то есть западнее нынешней улицы Ипподромная . Ипподром – это большой земельный участок, по краям которого расположена трасса для бегов, этот овал с двумя прямыми и двумя виражами, равен мили, 1600 метров длиной – это одна из основных дистанций бегов и скачек.

Когда он был построен – не скажу, но, думаю, его возникновение могло быть в два отрезка времени. Или после 1913 года – тогда в Абинской было много чего необычного: телефон, кинозал, легковой автомобиль, конка и крупное (далеко выходящее за рубежи страны) предприятие: мельница и маслозавод братьев Кургузовых. Возможно, именно в это время и был открыт ипподром, на базе предприятия крепкого и удачдливого лесопромышленника Сиянова. Если нет, то тогда в годы нэпа, на базе предприятия «Кизилпром», родившегося уже после окончания гражданской войны.

Почему так думаю? Прежде всего, потому, что оба эти предприятия, а «Кизилпром» - это, по существу, национализированное хозяйство Сиянова, занимались одним и тем же: заготовкой в лесу и вывозом к железнодорожной станции Абинская трех видов древесного сырья: железнодорожных шпал, шахтных стоек и кизиловой палки, она применялась табаководами Кубани для укрепления табачных тюков. Было и еще одно общее у двух этих предприятий: кони для вывозки леса. И их было много.

В тот период, о котором мне рассказывали очевидцы, а это, естественно, было уже послевоенное время (после гражданской), конюшня «Кизилпрома», где находились и рабочие лошади, и рабочая молодежь, и рысистые кони, была там, где совсем недавно находилась пилорама Абинского ДОКа.

«Кизилпрому» принадлежал, естественно, и ипподром, и организация на нем скачек и бегов. Как на любом ипподроме, на абинском, всегда было много зрителей и болельщиков. Чем отличались одни от других? Если первые только смотрели и аплодировали лошадям и наездникам, то вторые делали ставки. И, скорее всего, ипподром приносил «Кизилпроиу» приличный доход. И если у казаков станицы пользовались – должны были пользоваться! – скачки, то среди промышленников и их работников, а также в среде интеллигенции – а в станице она была, и многочисленная, ценились бега – на них можно, кроме того, было и хорошо выиграть. Или, наоборот, проиграть.

Когда на абинском ипподроме проходили бега – это был праздник не только для станичников. На ипподром приезжали любители из других станиц и даже городов. На бега приходили, вернее, приезжали с женами, девушками, целыми семьями; кроме спортивного азарта люди здесь демонстрировали свои шляпки, прически, трости, новые наряды; короче говоря, это был лучший из всех в Абинской выход.

Интересно, не продолжением ли бегов и скачек был концерт духовых инструментов, проводимый на привокзальной площади по вечерам? А ведь могло и быть…

На чем держался ипподром и бега рысистых лошадей на нем? На выгоде? Может быть. Но мне говорили старожилы, что главным в этом деле было то, что на «Кизилпроме» работали люди, безумно влюбленные в бега и лошадей… А как же иначе? Вы только послушайте…

«А за распахнутым окном, упруги и легки, везут в качалках майский гром по кругу рысаки. Смелее, конь, резвее мах, пусть ход твой будет чист, пока земля гудит в ногах и в гриве ветра свист. Пока под кожей бьется пульс в прожилке голубом – давай неверие и грусть оставим за столбом!»

Это стихи, жалко, не знаю, чьи? А вот проза: «Утро на ипподроме, когда десятки золотых, в лучах восходящего солнца, коней плывут, летят, парят в розовой пене тумана. Чтобы описать глухой, тревожный, как удары сердца, ритм копыт, отталкивающих от себя землю, хрип конского дыхания и шаманские крики наездников, творящих таинство над лошадью».

Люди, думающие и чувствующие так, в Абинской были. И их было совсем немало. Они не просто любили лошадей, один из работников «Кизилпрома», как мне рассказывали старожилы, всегда приходил в гости к рысистым с карманами, полными галет… И он, думаю, был далеко не один…

Мы всегда любили красоту!.. Помните об этом…